

FICHA ARTÍSTICA
Y TÉCNICA

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

Dirección de Manuela Montalvo
Guión de Francisco Guirado

La
Carreta
TEATRO



EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

FICHA ARTÍSTICA

Guión y adaptación: Francisco Guirado

Dirección y dramaturgia: Manuela Montalvo

Producción: Teatro La Carreta

Diseño y construcción de títeres: Manuela Montalvo

Música original: Jorge Gavaldá

Iluminación y sonido: Paco Pérez

Mediación de audiencias: Susi Legidos y Allende García

Intérpretes:

Actriz manipuladora: Irene Santos

Actor manipulador: Joserra López

Titiritera: Manuela Montalvo

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

FICHA TÉCNICA

El pequeño niño de la selva es un espectáculo de formato medio, para una capacidad de público de hasta **250** espectadores aproximadamente, dirigido a público familiar y/o escolar.

Para público familiar la edad recomendada es a partir de los **3 años**.

Para funciones escolares se puede realizar pases para Infantil (**3 a 5 años**) y también con Primaria (**6 a 9 años**)

Diseñado para poder realizarse en cualquier espacio escénico, casa de cultura, centro polivalente, salón de actos, etc. que reúna las siguientes características:

- **Espacio escénico**
 - Oscuridad SÍ
 - Cámara negra: NO es imprescindible, aunque en la medida de lo posible es conveniente que el fondo sea oscuro para que no rebote la luz.
 - Medidas mínimas Ancho 6 m, Fondo 5 m, Alto 3 m
 - Medidas deseables Ancho 7 m, Fondo 6 m, Alto 3,5 m

- **Material técnico mínimo necesario**

- 10 PCs
- 4 PAR RGB
- 2 Recortes tipo ETC junior 575 V
- 1 Consola de iluminación tipo LT Píccolo
- 12 canales de dimer

El resto de equipo lo aporta la compañía

- **Sonido**

Material que aporta la compañía:

2 Equipos de microfonía Senheiser

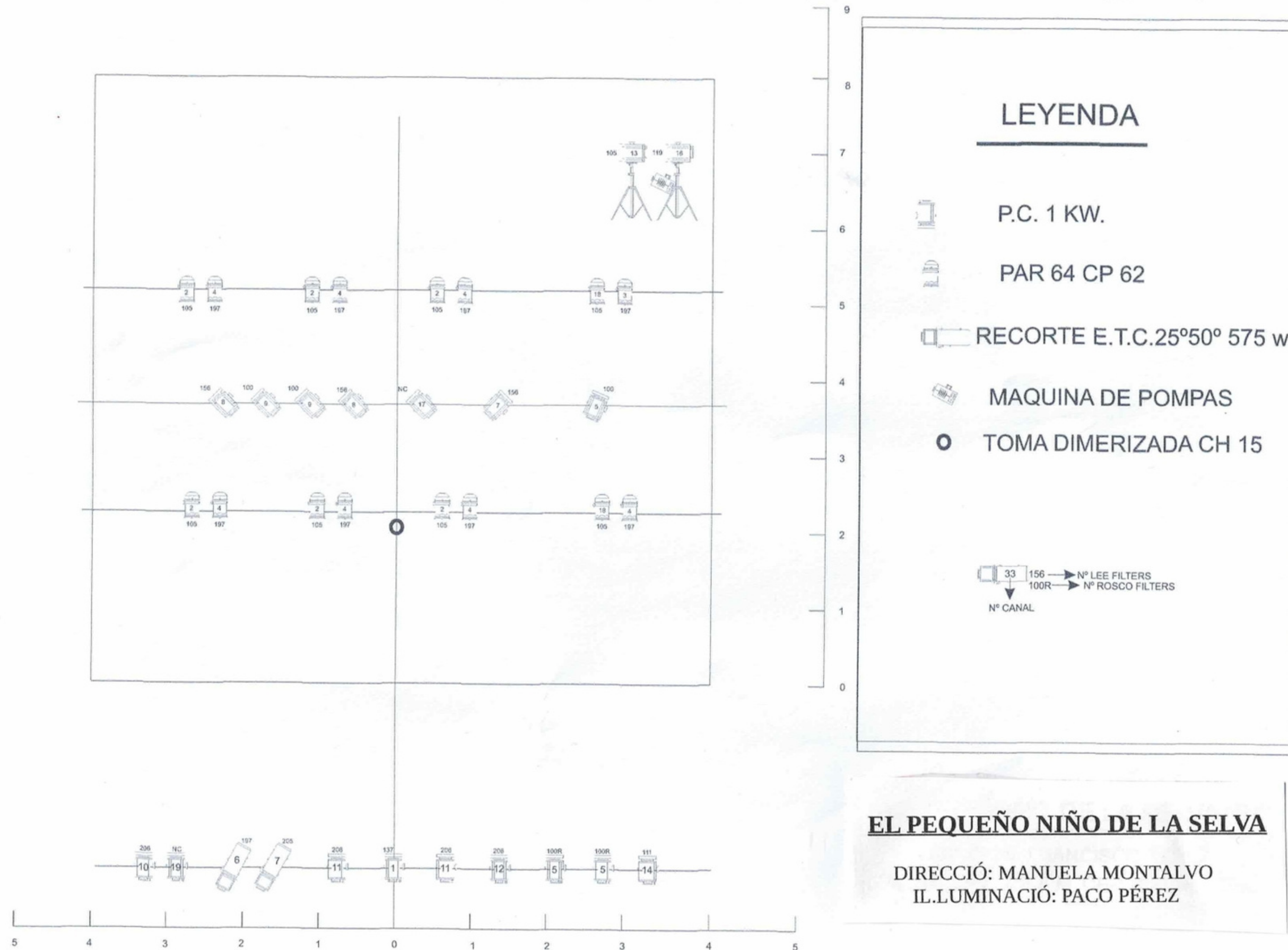
1 Mesa digital Beringuer Flow8

1 PC / Tablet para reproducción.

- **Material que debe aportar el teatro**

- Toma de Corriente de 240 Voltios y 3500 Wts
- P.A. adecuada al espacio.
- Monitores de escenario
- Aforo (en caso de la existencia de telar)
- Escalera con altura suficiente para poder enfocar.

• PLANO DE LUCES



EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

FICHA TÉCNICA

- **Personal**

- Personal que aporta el teatro: una persona, técnico de sonido y maquinista.
- Personal que aporta la compañía dos personas.
- Personal para carga y descarga : dos personas, puede ser el técnico de sonido y el maquinista.

- **Horarios**

Por regla general estos deberían ser los horarios de montaje, aunque evidentemente y de forma puntual intentaremos adaptarnos a las diferentes casuísticas:

- Si hay función matinal a las 12:00h. se debería entrar a montar a las 8:00 AM o la tarde anterior si es posible.
- Si la función es de tarde con comienzo a las 17:00h. / 18:00h. El montaje se deberá hacer a las 11:30h. hasta las 14:30h.

En caso de campaña escolar con funciones matinales a las 10:00h. y a las 12:00h. el montaje se debe realizar el día anterior.

Para cualquier consulta Técnica llamar a **689487631 - JOSERRA**



Espectáculo para interior

Duración 50 minutos

Idiomas castellano y valenciano

Disponemos de dossier didáctico

Vídeo promocional: <https://youtu.be/DhWq7KM7ios>

Más información sobre el espectáculo:

<https://lacarreteatro.com/espectaculo/el-pequeno-nino-de-la-selva/>

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

Con el apoyo de:



Compañía asociada a:



Colabora



CONTACTO

cia@lacarretateatro.com

www.lacarretateatro.com

Distribución Paco Pérez

649839677 // 965449573