EL PEQUEÑO NIÑO
DE LA SELVA
Dirección de Manuela Montalvo
Guión de Francisco Guirado
La Carreta
TEATRO

SOBRE LA COMPAÑÍA

I985 – 2025 ¡Estamos de celebración!

40 años subidos a La Carreta, llevando sueños y emociones a través del teatro.

Desde su fundación en I985, en Teatro La Carreta hemos enfocado nuestra pasión en el teatro de títeres,

creando un universo mágico para la infancia y la juventud que ha cautivado a diferentes generaciones.

Durante estas cuatro décadas, hemos producido 36 espectáculos, dos series de T.V. y hemos creado un espacio único llamado Sala La Carreta,

y todo ello con un denominador común: el amor y la pasión por el teatro de títeres.

Nuestra trayectoria incluye más de 5.000 representaciones en redes, circuitos de teatro y festivales tanto a nivel nacional como internacional. Llevando nuestras historias a países como España, Portugal, Francia, Italia, Argelia, Argentina, Colombia, etc.

En 2025 celebramos este increíble viaje con una nueva producción que refleja nuestra experiencia y creatividad, una historia que estamos seguros emocionará a pequeños y grandes.

Continuamos comprometidos con la infancia y la juventud, llevando historias llenas de valores, emoción y magia.

Gracias por ser parte de este increíble viaje.
¡Seguimos rodando!

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

SOBRE EL ESPECTÁCULO

El Pequeño Niño de la selva

Es un emotivo espectáculo inspirado en el relato original de Rudyard Kipling,
donde hemos realizado una adaptación para público familiar

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

El objetivo, que esperamos haber cumplido, es conseguir un espectáculo ágil y divertido en el que se refuerza un mensaje primordial: la importancia de tener una familia que te apoya, que te quiere y que te educa; y en el que se revelan de forma entrañable dos de los grandes valores que encierra el relato de Kipling: **la amistad y la fraternidad.**

Creado para público familiar, recomendado a partir de 3 años.
Para público escolar: de 4 a 9 años.
Duración: 50 minutos.

El espectáculo combina actores en escena, títeres de mano, mesa, muppets, sombras, música y canciones.
Esta fusión de elementos permite crear una atmósfera misteriosa, tierna y cautivadora, pensada especialmente para conmover a nuestra audiencia.

SINOPSIS

En lo profundo de la selva, Mamá Loba encuentra a un niño perdido y decide criarlo como a uno más de sus cachorros.
Pero el temible tigre Shere Kan lo reclama como su presa.
Bajo la protección de la manada, el niño aprende la ley de la selva, el valor de la amistad y la fuerza del amor que une a una familia.
Cuando llega el momento de crecer, deberá enfrentarse a su destino y descubrir quién es realmente,
luchando por proteger a los suyos y encontrar su lugar en el mundo.

"El niño de la selva" es una historia universal y profundamente emotiva sobre la familia, el crecimiento y la búsqueda de identidad, que nos recuerda la importancia de no olvidar nunca la esencia que nos hace ser quienes somos.

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

FICHA ARTÍSTICA

Guión y adaptación: Francisco Guirado
Dirección y dramaturgia: Manuela Montalvo
Producción: Teatro La Carreta
Diseño y construcción de títeres: Manuela Montalvo
Música original: Jorge Gavaldá
Iluminación y sonido: Paco Pérez
Mediación de audiencias: Susi Legidos y Allende García
Intérpretes:
Actriz manipuladora - Irene Santos
Actor manipulador - Joserra López
Titiritera - Manuela Montalvo

FICHA TÉCNICA

Espacio escénico: espacio interior con fondo oscuro.
Dimensiones necesarias: 7 x 6 x 3 mt

EL PEQUEÑO NIÑO DE LA SELVA

La Carreta TEATRO

Con el apoyo de:

GENERALITAT VALENCIANA · INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA · Excelentísimo AYUNTAMIENTO de ELCHE · GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE · inaem

Compañía asociada a:

TE VEO · PRO+ · AVETID · UNIMA · assitej españa

Colabora

La Carreta SALA

CONTACTO

cia@lacarretateatro.com

www.lacarretateatro.com

Distribución Paco Pérez

649839677 // 965449573