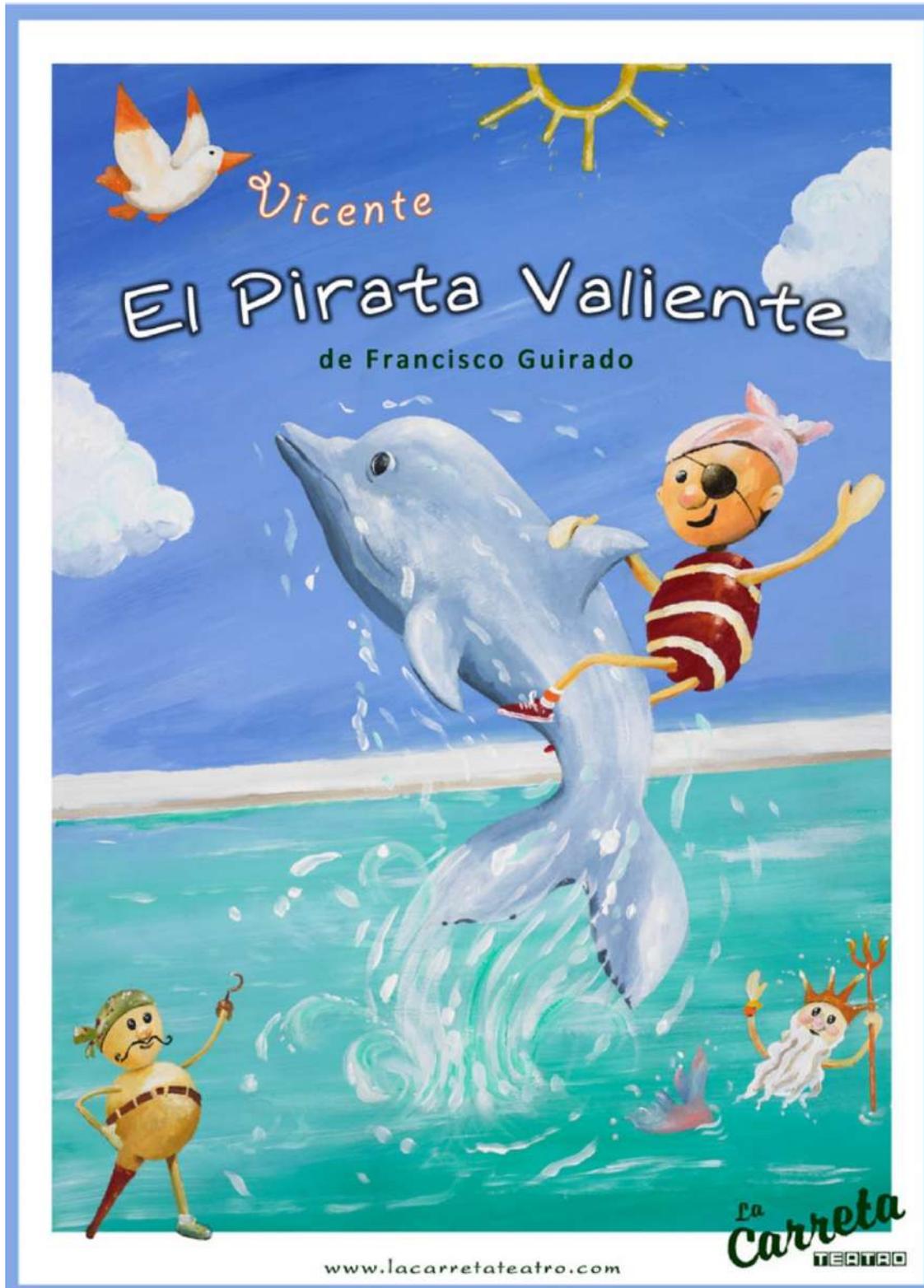


PRESENTA:



Una sencilla historia que tiene como denominador común la fantasía y el juego.

Un mágico espectáculo que narra la aventura imaginaria de un niño "Vicente, el Pirata Valiente" que cumple el mayor de sus sueños, ser pirata y viajar al fondo del mar. Una propuesta llena de magia e ilusión conseguida con la técnica de teatro negro y la luz ultravioleta.

Una apasionante aventura llena de poética visual y una fantástica banda sonora que convierte nuestro montaje en un espectáculo para los sentidos.



“Pasen y vean; fantasía y magia caminan de la mano en VICENTE EL PIRATA VALIENTE”

### Destinatarios

1º, 2º y 3º Ciclo de Infantil, y 1º Ciclo de Primaria

### Duración

45 minutos

### Idiomas

Castellano y valenciano

### Objetivos

Estimular y desarrollar la fantasía y la imaginación a través del teatro y la música.  
Descubrir la mágica técnica del teatro negro.  
Participar de manera activa en las canciones previamente trabajadas en la escuela.  
Conocer los diferentes tipos de vida que podemos encontrar en diferentes lugares de la tierra.  
Resaltar valores como la valentía, la solidaridad, el compañerismo y la bondad.

## Actividad

Un espectáculo didáctico de títeres realizado con la técnica del teatro negro y la luz ultravioleta. Una versión libre del cuento de Ricardo Alcántara, donde la banda sonora original de Jorge Gavaldá y las canciones, son el hilo conductor que guía a Vicente, el Pirata Valiente a través de su mayor aventura: ser un pirata y conocer el fondo del mar.

## Web del espectáculo

Guía Didáctica y canciones para descargar

<https://lacarretateatro.com/espectaculo/vicente-el-pirata-valiente-disponible-en-castella-i-valencia/?lang=es>



## **FICHA ARTÍSTICA**

- GUIÓN Y ADAPTACIÓN	Francisco Pérez Guirado
- ACTRIZ MANIPULADORA	Manoli Montalvo
- ACTOR MANIPULADOR	Paco Pérez
- DIRECCIÓN	Manoli Montalvo
- PRODUCCIÓN	La Carreta Teatro
- TÉCNICO	Josef Zador
- TÍTERES Y VESTUARIO	Manoli Montalvo
- ESCENOGRAFÍA	Manoli Montalvo y Paco Pérez
- COMPOSICIÓN, ARREGLOS Y EDICIÓN MUSICAL	Jorge Gavaldá
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN	Alejandro Pérez

## **FICHA TÉCNICA**

- ESCENARIO ITALIANA/ALEMANA
- CÁMARA NEGRA
- MEDIDAS MÍNIMAS
  - 7 mts de ancho
  - 5 mts de fondo
  - 3,5 mts de alto
- SONIDO
  - PA ADECUADA AL ESPACIO
  - 1 MICRO INALÁMBRICO LAVALIER (CORBATA)
  - REPRODUCTOR DE CD
  - MONITORES
- ILUMINACIÓN
  - TOMA DE CORRIENTE 230 VOLTIOS 3000WTS
  - 2 RECORTES 25º
  - 2 Pcs 1000
  - LUZ NEGRA (la aporta la compañía)
- PERSONAL
  - 2 PERSONAS CARGA Y DESCARGA
  - 1 TÉCNICO ELECTRICISTA
  - 1 TÉCNICO DE SONIDO