



EL SOL Y EL GIRASOL

Había una vez una familia de Girasoles que vivían felices en un hermoso prado, grande y soleado. Todos los girasoles eran encantadores: alegres, juguetones y siempre amables.

Todos, todos... menos uno.

Había un girasol serio que no se reía nunca, no charlaba con nadie y que siempre pensaba en sus cosas. Así comienza este entrañable cuento que trata sobre el derecho a ser diferente.

Una imaginativa historia llena de fantasía realizada con la mágica técnica del TEATRO NEGRO, que cuenta la historia del Sol y el Girasol, dos inconformes personajes, que finalmente y gracias a la solidaridad y complicidad de unos pajaritos muy revoltosos logran cumplir sus sueños.

Ficha Artística

Guión y Adaptación: Francisco Guirado

Música Original: Jorge Gavaldá

Diseño, Realización de Títeres y Atrezzo: Manoli Montalvo Coronado

Técnico de Sonido e Iluminación: Alejandro Pérez

Interpretes: Susi Legidos y Paco Pérez

Dirección: Manoli Montalvo Coronado

Producción: La Carreta Teatro

Ficha técnica

ESCENARIO ITALIANA / ALEMANA

CÁMARA NEGRA

MEDIDAS MÍNIMAS DEL TEATRO:

7 MTS DE ANCHO

5 MTS DE FONDO

3,5 MTS DE ALTO

SONIDO:

P.A . ADECUADA AL ESPACIO

REPRODUCTOR CD

2 MICRÓFONO INALÁMBRICO LAVALIER (DIADEMA)

MONITORES

ILUMINACIÓN:

TOMA DE CORRIENTE 230 Voltios 3000 Wts

6 PCs 1000

Luz negra (la aporta la Compañía).

PERSONAL:

- 2 personas de carga y descarga.

- 1 Técnico Electricista

- 1 Técnico de Sonido.

- 1 Maquinista.

La Carreta Teatro
cia@lacarretateatro.com
www.lacarretateatro.com